

Rotflue-Song

Text: Philippe Weglin, Musik: Christian Fotsch, Gesang: eà (Beatrice Kümin)

Intro: D-Dur A-Dur e-Moll G-Dur

1 I oisem Rotflue, Gedanke sind frei
mit minä Fründä Schritt für Schritt, mir sind cool im Tritt.
I oisem Rotflue, gits mal es Gschrei
think out 'f the box, mir mached eis nachem andrä

Bridge D-Dur e-Moll h-Moll G-Dur
Ich bin us Dänikä - ich bin us Hüttikä

Refrain D-Dur
Hand in Hand – s'isch kei Schand
friedlich sind mir mitenand
Hand in Hand – es starchs Band
Hand in Hand – händ enand
Chly und Gross durenand
Egal, was anderi säged, es isch wahr
mir sind e bunti Schaar. 2x

2 I oisem Schuelhuus, da chömed mir drus
mir händ vill Fragä, wüssed Bscheid
das git eus Sicherheit.
I mim Schuelhuus, föhl ich mich wohl,
i dä Pausä bim tschuttä –
schüss ich öppe mal es Gool.

Oh-oh.. Papa- raba... D-Dur Dmaj7 h-Moll A-Dur D-Dur Dmaj7 h-Moll

Mir sind e bunti Schaar (oh, oh-oh-oh-oh)
e bunti Schaar (oh, oh-oh-jeh)

Rotflue-Song

Text: Philippe Weglin, Musik: Christian Fotsch, Gesang: eà (Beatrice Kümin)



I oi- sem Rot- flue d'Gedank- ke sind frei mit mi- ne



Frün- de Schritt für Schritt mir sind cool im Tritt i oi sem Rot- flue git's mal es



Gschrei think out 'f the box mir mach- ed eis nach em and- de- re



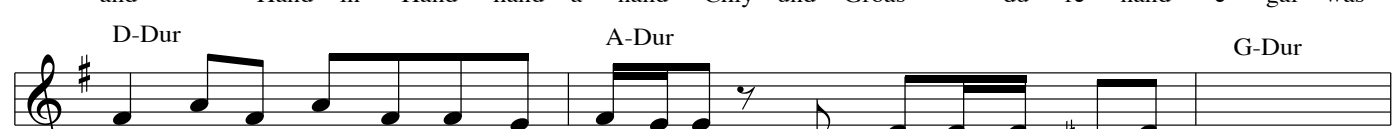
I- ch bin us Dä- ni- kä ich bin us Hüt- ti- ke Hand in



Hand s'isch kei Schand frie- lich sind mer mit- e- nand Hand in Hand es sta- archs Ba-



and Hand in Hand händ ä- nand Chly und Groas du- re- nand e- gal was



an- de- ri säg- ed- es- isch wahr mir sind ä bun- ti- i Schar



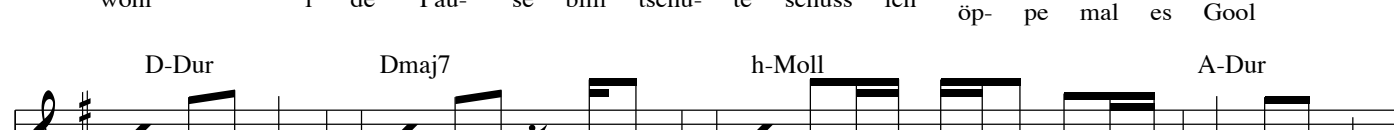
I oi- sem Schuel- hus da chö- med mir drus mir händ viel



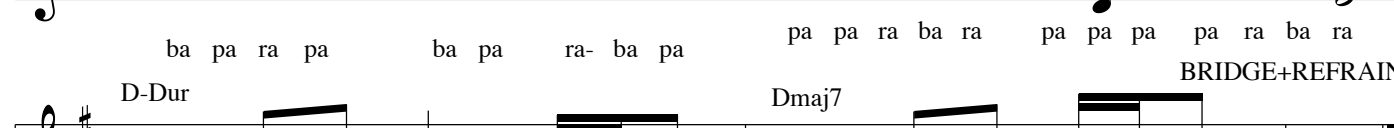
Fra- ge wüs- sed Bscheid das git ois Sicher- heit i mim Schuel- hus fühl ich mich



wohl i de Pau- se bim tschu- te schüss ich öp- pe mal es Gool



ba pa ra pa ba pa ra- ba pa pa pa ra ba ra



pa pa ra paa pa pa ra ba pa pa

BRIDGE+REFRAIN

BRIDGE+REFRAIN

Rotflue-Song

Text: Philippe Weglin, Musik: Christian Fotsch, Gesang: eà (Beatrice Kümin)

G-Dur D-Dur A-Dur

I oi- sem Rot- flue d'Gedank- ke sind frei mit mi- ne

e-Moll G-Dur D-Dur

Frün- de Schritt für Schritt mir sind cool im Tritt i oi sem Rot- flue git's mal es

A-Dur e-Moll G-Dur

Gschrei think out 'f the box mir mach- ed eis nach em and- de- re

BRIDGE D-Dur e-Moll h-Moll G-Dur

I- ch bin us Dä- ni- kä ich bin us Hüt- ti- ke Hand in

REFRAIN D-Dur G-Dur A-Dur D-Dur

Hand s'isch kei Schand frie- lich sind mer mit- e- nand Hand in Hand es sta- archs Ba-

A-Dur h-Moll G-Dur A-Dur

and Hand in Hand händ ä- nand Chly und Groas du- re- nand e- gal was

D-Dur A-Dur G-Dur

an- de- ri säg- ed- es- isch wahr mir sind ä bun- ti- i Schar

G-Dur h-Moll A-Dur D-Dur A-Dur

I oi- sem Schuel- hus da chö- med mir drus mir händ viel

e-Moll G-Dur D-Dur

Fra- ge wüs- sed Bscheid das git ois Sicher- heit i mim Schuel- hus föhl ich mich

A-Dur e-Moll G-Dur BRIDGE+REFRAIN

wohl i de Pau- se bim tschu- te schüss ich öp- pe mal es Gool

D-Dur Dmaj7 h-Moll A-Dur

ba pa ra pa ba pa ra- ba pa pa pa ra ba ra pa pa pa pa ra ba ra

Detailed description: This block contains the first line of a musical score. It features a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. Above the staff, four chords are indicated: D-Dur, Dmaj7, h-Moll, and A-Dur. Below the staff, the lyrics 'ba pa ra pa ba pa ra- ba pa pa pa ra ba ra pa pa pa pa ra ba ra' are written, aligned with the notes. The staff ends with a double bar line.

D-Dur Dmaj7 BRIDGE+REFRAIN

pa pa ra paa pa pa ra ba pa pa

Detailed description: This block contains the second line of a musical score. It features a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody continues from the first line. Above the staff, two chords are indicated: D-Dur and Dmaj7. Below the staff, the lyrics 'pa pa ra paa pa pa ra ba pa pa' are written, aligned with the notes. The staff ends with a double bar line. The text 'BRIDGE+REFRAIN' is positioned above the staff on the right side.